

10. Międzynarodowy Salon Martwa natura w fotografii Częstochowa 2023/24

OŚWIADCZENIA

1. „Niniejszym wyrażam zgodę na dokument FIAP 018/2017 «Warunki i przepisy dotyczące Patronatu FIAP» oraz dokument FIAP 033/2021 «Sankcje za naruszenie przepisów FIAP i czerwonej listy». W szczególności jestem świadom rozdziału II „Regulamin międzynarodowych imprez fotograficznych pod patronatem FIAP” dokumentu FIAP 018/2017, dotyczącego sekcji II.2 i II.3 zasad uczestnictwa w FIAP, sankcji za naruszenie przepisów FIAP oraz czerwonej listy”.

2. Oświadczam, że zapoznałem się regulaminem konkursu fotograficznego „10. Międzynarodowy Salon Martwa natura w fotografii – Częstochowa 2023 / 24” i akceptuję jego treść.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych celach wynikających z regulaminu konkursu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego ich przepływu.

data

podpis

KARTA ZGŁOSZENIA /ENTRY FORM

nazwisko i imię/name.....miasto/city.....

ulica/street.....kraj/country.....

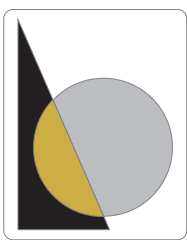
telefon/phone number.....e-mail.....

NR/NO	TYTUŁ/TITLE	OCENA JURY/ APPRAISEMENT	NAGRODY/AWARDS

Oświadczam, że wszystkie wymienione wyżej prace są mojego autorstwa. /I state that I am the author of all the works listed above.

data/date

podpis/signature.



10. Międzynarodowy Salon Martwa natura w fotografii Częstochowa 2023/24

REGULAMIN

10. Międzynarodowego Salonu Martwa natura w fotografii – Częstochowa 2023/24

1. ORGANIZATOR

Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie
Al. Najświętszej Maryi Panny 64
42-217 Częstochowa
(34) 324 60 57
www.galeria.czyst.pl
info@galeria.czyst.pl

2. TEMAT/CEL KONKURSU

Celem konkursu jest twórcze wykorzystanie w fotografii motywu *martwej natury*. Nadanie *martwej naturze* formuły otwartej powinno poszerzyć autorom przestrzeń twórczą, nie pozbawiając tego rodzaju dzieła jego tradycyjnie ważnych aspektów zmysłowości, zagadkowości i wieloznaczności. Organizator oczekuje prac przedstawiających martwą naturę formie klasycznej, zastanej w naturze lub przetworzonej cyfrowo. Salon ma charakter otwarty - mogą w nim uczestniczyć amatorzy i profesjonalści, pod warunkiem zgodności zgłoszenia z regulaminem.

3. WARUNKI UCZESTNICTWA

- nie więcej niż 4 fotografie czarnobiałe lub barwne
- dowolna technika
- format nie mniejszym niż 30×40 cm i nie większym niż 70×100 cm
- zdjęcia nie mogą być oprawione ani podklejone
- wszystkie części obrazu muszą być sfotografowane przez autora, który posiada prawa autorskie do wszystkich nadesłanych prac
- każda praca powinna być opisana przez autora: imieniem, nazwiskiem, krajem pochodzenia, adresem e-mail, tytułem pracy w jednym z oficjalnych języków FIAP (przy użyciu alfabetu angielskiego), oraz numerem seryjnym jak na formularzu
- organizator prosi o przesłanie plików z cyfrową wersją zgłoszonych prac (plik jpg lub tiff, rozdzielczość 300 dpi) – do celów dokumentacyjnych, kwalifikacyjnych oraz wydawniczych na adres e-mail: jmatyja@galeria.czyst.pl

Konkurs organizowany zgodnie z wymogami FIAP:

Poprzez dostarczenie swoich prac lub ich zapisu do salonu pod patronatem FIAP, uczestnik akceptuje bez wyjątków i zastrzeżeń fakt, że przedłożone prace mogą zostać poddane sprawdzeniu przez FIAP w celu ustalenia, czy spełniają regulacje i definicje FIAP, nawet jeśli uczestnik nie jest członkiem FIAP; że FIAP zastosuje w tym celu wszelkie dostępne środki; że odmowa podjęcia współpracy z FIAP, a także odmowa dostarczenia oryginalnych plików z ujęciami z aparatu lub brak możliwości dostarczenia wystarczającego materiału dowodowego na poparcie powyższego zostanie zbadana przez FIAP, a w przypadku, gdy okaże się, że miało miejsce naruszenie zasad FIAP, nazwisko uczestnika zostanie upublicznione w środkach przekazu w celu poinformowania o naruszeniu przez niego zasad. W dostarczanych plikach należy załączyć dane EXIF w celu ułatwienia dochodzenia.

4. DOSTARCZENIE PRAC

Prace należy nadsyłać na adres Organizatora: Miejska Galeria Sztuki, al. Najświętszej Maryi Panny 64, 42 – 200 Częstochowa, Polska z dopiskiem: **MARTWA NATURA** do dnia 18 grudnia 2023 roku (decyduje data stempla pocztowego), w płaskich, sztywnych opakowaniach zabezpieczających przed zniszczeniem podczas przesyłki. W tych samych opakowaniach zostaną po konkursie odesłane autorom. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia prac powstałe w czasie przesyłki.

5. OPŁATA ZA UCZESTNICTWO

Opłata jest obowiązkowa i wynosi 100,- zł (dla autorów zagranicznych – 22 EU) płatne na konto Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie:
Bank Citi Handlowy 50 1030 1104 0000 0000 9324 5000
Swift Code CITIPLPX
IBAN no PL 50 1030 1104 0000 0000 9324 5000
Kserokopia wpłaty musi być załączona do prac. Wpisowe nie podlega zwrotowi.

6. KATALOG

Wniesienie wpisowego gwarantuje wszystkim uczestnikom otrzymanie katalogu wystawy. Katalogi wysyłane będą razem z pracami w terminie zwrotu określonym w niniejszym regulaminie.

7. JURY

Jury przyznaje nagrody, kwalifikuje prace do wystawy oraz dokonuje wyboru prac do katalogu.
Skład: Małgorzata Dołowska – AFRP
Tomek Sikora – ZPAF
Krzysztof Muskalski, EFIAP/p, PPSA, HonAMFI, GAPU, G.APS, AFRP, ZPAF

8. NAGRODY:

- Złoty Medal FIAP, Srebrny Medal FIAP, Brązowy Medal FIAP
- Niebieska Odznaka i tytuł BEST AUTHOR
- osiem wyróżnień honorowych FIAP – niebieskie wstążki
- Złoty, Srebrny i Brązowy Medal Fotoklubu Rzeczypospolitej – Stowarzyszenia Twórców

9. PRAWA AUTORSKIE

Wysyłając zgłoszenie na konkurs uczestnik potwierdza tym samym, że to jego własne prace i zwalnia organizatora z odpowiedzialności za wszelkie nadużycia w zakresie praw autorskich. Wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie nadesłanych prac, w celach promujących wystawę, na następujących polach eksploatacji: w środkach masowego przekazu (prasa, radio, telewizja), w Internecie, do druku materiałów promocyjnych (plakat, zaproszenie) oraz na filmowanie i inne formy utrwalania wystawy w celach dokumentacyjnych. Autor upoważnia Organizatora (nieodpłatnie) do dysponowania pracami w celach ekspozycyjnych, na podstawie odrębnych umów z innymi organizatorami wystaw, w terminie ujętym w niniejszym regulaminie.

9. TERMINY:

Przyjmowanie prac do 18 grudnia 2023 r.
Ocena Jury do 20 stycznia 2024 r.
Informacja dla autorów do 31 stycznia 2024 r.
Wystawa w Miejskiej Galerii Sztuki: **23 lutego – 7 kwietnia 2024 r.**
Zwrot prac - do **30 czerwca 2024 r.**

10. KONTAKT:

Komisarz Salonu: **Janusz Mielczarek**
Sekretarz Salonu: **Joanna Matyja**;
jmatyja@galeria.czyst.pl; (34) 324 55 81